2015

(3rd Semester)

HINDI

(Modern Indian Language)

Paper No. : HIN (MIL)–1

Full Marks : 70 *Pass Marks* : 45%

Time : 3 hours

(PART : B—DESCRIPTIVE)

(*Marks* : 40)

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 10×2=20

(क) जा घट प्रेम न संचरै, सो घट जान मसान।
जैसे खाल लुहार की, सांस लेत बिनु प्रान॥

अथवा

रावनु रथी विरथ रघुबीरा।
देखि विभीषण भयउ अधीरा॥
अधिक प्रीति मन भा संदेहा।
बंदि चरन कहि सहित सनेहा॥

(ख) जहाँ साँझ सी जीवन छाया,
ढीले अपनी कोमल काया,
नील नयन से ढुलकाती हो,
ताराओं की पाँति घनी रे।

अथवा

सदियों की ठंडी बुझी राख सुगबुगा उठी
मिट्टी सोने का ताज पहन इठलाती है,
दो राह समय के रथ का घर्घर नाद सुनो,
सिंहासन खाली करो कि जनता आती है।

2. "'परदा' कहानी का नायक चौधरी पीरबक्श सफेदपोश बाबू का प्रतिनिधित्व करता है।" उदाहरण सहित इस कथन की समीक्षा कीजिए। 10

अथवा

'नशा' कहानी के कथानक का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए।

3. 'वापसी' कहानी के आधार पर गजाधर बाबू का चरित्र-चित्रण कीजिए। 10

अथवा

'मुगलों ने सल्तनत बख्श दी' कहानी में कहानीकार भगवतीचरण वर्मा ने क्या दर्शाने की कोशिश की है? सविस्तार लिखिए।

* * *

2015

(3rd Semester)

HINDI

(Modern Indian Language)

Paper No. : HIN (MIL)–1

(PART : A—OBJECTIVE)

(*Marks* : 30)

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो या *तीन* वाक्यों में दीजिए : 2×8=16

(क) कबीर के अनुसार मनुष्य को क्यों नहीं गर्व करना चाहिए?

(ख) उद्धव जी गोपियों को क्या संदेश देते हैं?

(ग) मानव-निर्मित सूर्य के प्रकट होते ही प्रकृति में कैसा परिवर्तन आ गया?

(घ) 'जनतंत्र का जन्म' कविता में किसका तथा किस प्रकार अभिषेक होगा?

(ङ) पंजाबी खान बबर अली खाँ से पीरबक्श क्यों दूर भागे रहते थे?

(च) प्रेमचन्द के अनुसार अमीरी का नशा कैसा होता है?

(छ) मुगलों ने किस प्रकार सल्तनत में परिवर्तन लाया?

(ज) गजाधर बाबू को अपनी पत्नी की कौन-कौन सी बातें याद आती थीं?

2. निम्न शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए : 1×2=2

नीर ; सागर

3. निम्न शब्दों के विलोम शब्द लिखिए : ½×4=2

सुपुत्र ; जन्म ; दुर्गन्ध ; कायर

4. प्रत्यय और मूल शब्द अलग-अलग कीजिए : ½×4=2

प्रांतीय ; महानता ; सामाजिक ; खेती

5. निम्न लोकोक्तियों का अर्थ लिखकर अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : 1×2=2

अपनी डफली अपना राग

उल्टे चोर कोतवाल को डाटे

6. निम्नलिखित गद्य-खण्ड का संक्षेपण एक-तिहाई शब्दों में कीजिए तथा उसका उचित शीर्षक लिखिए : 4+2=6

जिस तरह किसी इमारत की मजबूती के लिए उसकी नींव का मजबूत होना आवश्यक है, उसी प्रकार किसी राष्ट्र और देश को शक्तिशाली और सम्पन्न बनाने के लिए वहाँ की शिक्षा व्यवस्था का ठोस होना जरूरी है। और यह तभी संभव हो सकता है जबकि प्राथमिक शिक्षा पर विशेष ध्यान दिया जाय क्योंकि ठोस प्राथमिक शिक्षा पर ही उच्च शिक्षा निर्भर करती है। राष्ट्रीय उन्नति में प्राथमिक शिक्षा का योगदान ही मूल आधार होता है। बिना शिक्षा में उन्नति किये कोई भी देश प्रगति नहीं कर सकता, शिक्षा ही समाजवाद की सहायता कर सकती है, और देश में समृद्धि ला सकती है। आज की दुनिया में सचमुच ही शिक्षा के स्तर का राष्ट्रीय समृद्धि के साथ घनिष्ठ संबंध है।